

## Presidència de la Generalitat

*LLEI 9/2014, de 29 de desembre, de la Generalitat, d'Impuls de l'activitat i del mecenatge cultural a la Comunitat Valenciana.* [2014/11887]

Sia notori i manifest a tots els ciutadans que Les Corts han aprovat i jo, d'acord amb el que estableixen la Constitució i l'Estatut d'Autonomia, en nom del rei, promulga la Llei següent:

### PREÀMBUL

I

La Generalitat promou la present llei conscient de la necessitat d'afavorir i facilitar el creixement de la indústria i la creativitat cultural, així com de definir un model de mecenatge cultural, científic i esportiu a la Comunitat Valenciana, dins del marc legal estatal i en desplegament de les competències pròpies.

El marc legal estatal es fonamenta bàsicament en l'existència de dos lleis; l'una de naturalesa fiscal, l'actual Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, la comesa de la qual és regular els beneficis del mecenatge a efectes fiscals; i la Llei 50/2002, de 23 de desembre, de Fundacions, que concep la fundació com la persona jurídica conformada amb un patrimoni adscrit a un fi d'interès general a través de la qual es materialitzen, entre altres, les accions de mecenatge; encara que la dita funció de mecenes també la poden realitzar aquelles associacions que tenen entre els seus fins activitats d'interès general.

Davant d'este estat de coses, la llei introduïx mesures complementàries i un nou model de mecenatge queaprofita tot el potencial d'esta institució i de la seua important funció social, consistent a destinar fons i aportacions econòmiques de particulars, persones físiques i jurídiques a fins d'interés general com la promoció de la cultura, la ciència o l'esport. A este efecte, el mecenatge ha de ser regulat i entés com una institució àmplia, que va més enllà de models de persones jurídiques (com les fundacions) i que no es pot limitar a simple beneficis fiscais, sinó que ha de generar una autèntica cultura de mecenatge que siga capaç d'implicar activament tota la ciutadania en la sostenibilitat econòmica i l'exercici de l'activitat cultural, científica i esportiva, ja que el sistema ha de fer compatibles les grans accions de mecenatge cultural amb el fet que qualsevol persona física puga col·laborar directament en accions de mecenatge a través d'aportacions xicotetes (micromecenatge), cosa que permet a tots ser participants de la promoció de la cultura, la ciència i l'esport i desplegar una gran labor social.

Cert és que esta llei focalitza la seu actuació, dins del marc legal estatal, en el mecenatge cultural, científic i esportiu, a pesar que la Llei 49/2002 esmentada, en l'article 3, oferix un àmbit d'actuació molt més ampli; però és veritat que la conselleria competent en les matèries concernides vol aprofitar la institució del mecenatge per a desplegar una política activa de promoció de les creacions intel·lectuals que dinamitze la indústria cultural i científica a la Comunitat Valenciana, així com l'activitat esportiva entre els seus ciutadans. Per això queden fora d'esta llei altres accions de cooperació i «mecenatge social», ja que les dites accions socials de beneficiència requerixen polítiques i regulacions distintes, sense desconéixer per això que este nou model de mecenatge que conté la present llei pot ser adaptat a altres àmbits de l'estat del benestar, com el sociosanitari i el de la cooperació internacional.

II

El dret a l'accés a la cultura s'establix en l'article 44 de la Constitució Espanyola com un dret de tots que els poders públics han de promoure i tutelar. Paral·lelament, i en la mateixa línia, l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana establix en l'article 12 que la Generalitat procurarà, així mateix, la protecció i la defensa de la creativitat

## Presidencia de la Generalitat

*LEY 9/2014, de 29 de diciembre, de la Generalitat, de impulso de la actividad y del mecenazgo cultural en la Comunitat Valenciana.* [2014/11887]

Sea notorio y manifiesto a todos los ciudadanos que Les Corts han aprobado y yo, de acuerdo con lo establecido por la Constitución y el Estatuto de Autonomía, en nombre del rey, promulgo la siguiente Ley:

### PREÁMBULO

I

La Generalitat promueve la presente ley, consciente de la necesidad de favorecer y facilitar el crecimiento de la industria y la creatividad cultural, así como de definir un modelo de mecenazgo cultural, científico y deportivo en la Comunitat Valenciana, dentro del marco legal estatal y en desarrollo de las competencias propias.

El marco legal estatal se asienta básicamente sobre la existencia de dos Leyes; una de naturaleza fiscal, la actual Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, cuyo cometido es regular los beneficios del mecenazgo a los efectos fiscales, y la Ley 50/2002, de 23 de diciembre, de Fundaciones, que concibe a la fundación como la persona jurídica conformada con un patrimonio adscrito a un fin de interés general a través de la cual se materializa, entre otras, las acciones de mecenazgo; aunque dicha función de mecenazgo también la pueden realizar aquellas asociaciones que tienen entre sus fines actividades de interés general.

Ante este estado de cosas, la ley introduce medidas complementarias y un nuevo modelo de mecenazgo que aprovecha todo el potencial de esta institución y de su importante función social, consistente en destinar fondos y aportaciones económicas de particulares, personas físicas y jurídicas, para fines de interés general, como la promoción de la cultura, la ciencia o el deporte. Para ello, el mecenazgo debe ser regulado y entendido como una institución amplia, que va más allá de modelos de personas jurídicas (como las fundaciones) y que no se puede limitar a simple beneficios fiscales, sino que debe generar una auténtica cultura de mecenazgo que sea capaz de implicar activamente a toda la ciudadanía en la sostenibilidad económica y desarrollo de la actividad cultural, científica y deportiva, ya que el sistema debe hacer compatibles las grandes acciones de mecenazgo cultural con el hecho de que cualquier persona física pueda colaborar directamente en acciones de mecenazgo a través de pequeñas aportaciones (micromecenazgo), lo que permite a todos ser participes de la promoción de la cultura, la ciencia y el deporte y desarrollar una gran labor social.

Cierto es que esta ley focaliza su actuación, dentro del marco legal estatal, en el mecenazgo cultural, científico y deportivo, a pesar de que la indicada Ley 49/2002, en su artículo 3, ofrece un ámbito de actuación mucho mayor; pero es verdad que la consellería competente en las materias concernidas quiere aprovechar la institución del mecenazgo para desarrollar una política activa de promoción de las creaciones intelectuales que dinamice la industria cultural y científica en la Comunitat Valenciana, así como la actividad deportiva entre sus ciudadanos. Por ello, quedan fuera de esta ley otras acciones de cooperación y «mecenazgo social», ya que dichas acciones sociales de beneficencia requieren de políticas y regulaciones distintas, sin desconocer por ello que este nuevo modelo de mecenazgo que se contiene en la presente ley puede ser adaptado a otros ámbitos del estado de bienestar, como el sociosanitario y el de la cooperación internacional.

II

El derecho al acceso a la cultura se recoge en el artículo 44 de la Constitución Española como un derecho de todos que los poderes públicos deben promover y tutelar. Paralelamente, y en la misma línea, el Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana establece en su artículo 12 que la Generalitat procurará, asimismo, la protección y defensa

artística, científica i tècnica en la forma que determine la llei competent. Amb la dita finalitat, la present llei s'empara en les competències exclusives assumides per la Generalitat en l'article 49.1.4.<sup>a</sup> de l'Estatut d'Autonomia en matèria de cultura; en l'article 49.1.5.<sup>a</sup> en matèria de patrimoni històric, artístic, monumental, arquitectònic, arqueològic i científic, sense perjudici del que disposa el número 28 de l'apartat 1 de l'article 149 de la Constitució Espanyola; i en l'article 49.1.7.<sup>a</sup> en matèria d'investigació, d'acadèmies l'àmbit principal d'actuació de les quals siga la Comunitat Valenciana, de foment i i desenrotllament de la I+D+i, tot això sense perjudici del que disposa el número 15 de l'apartat 1 de l'article 149 de la Constitució Espanyola.

Així mateix, hi ha una estreta vinculació entre l'existència d'una cultura específicamente valenciana i la possessió d'una llengua pròpia. Per esta raó, el text de la llei posa un èmfasi especial a aplicar a la promoció cultural el mandat contingut en l'apartat 5 de l'article 6 de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana —«s'atorgarà especial protecció i respecte a la recuperació del valencià»—, que prové de l'article 3.3 de la Constitució Espanyola: «la riquesa de les diferents modalitats lingüístiques d'Espanya és un patrimoni cultural que serà objecte d'especial respecte i protecció».

Per la seua banda, els incentius fiscaus autonòmics de l'activitat cultural i del mecenatge s'introduïxen a l'amparo de les competències assumides en matèria fiscal d'acord amb la Llei Orgànica 8/1980, de 22 de setembre, de Finançament de les Comunitats Autònombes, la Llei 22/2009, de 18 de desembre, per la qual es regula el sistema de finançament de les comunitats autònombes de règim comú i les ciutats amb estatut d'autonomia i es modifiquen determinades normes tributàries, i la Llei 23/2010, de 16 de juliol, del règim de cessió de tributs de l'Estat a la Generalitat i de fixació de l'abast i les condicions de la dita cessió. Igualment, l'article 30.1 de la Llei 4/1983, de 23 de novembre, de la Generalitat, d'ús i Ensenyament del Valencià, ja preveu la possibilitat que la Generalitat i les corporacions locals podran exceptuar i bonificar respecte d'obligacions fiscales els actes i les manifestacions relacionats amb el foment, la divulgació i l'extensió de la cultura valenciana, amb especial consideració als que comporten l'ús del valencià.

Al seu torn, la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat, del Patrimoni Cultural Valencià, disposa que els poders públics garantixen la protecció, la conservació i l'augment del patrimoni cultural valencià, incloent-hi el científicotècnic, així com l'accés de tots els ciutadans als béns que l'integren.

L'Estratègia Europea per al Creixement (Europa 2020) ha establert les bases de la seua competitivitat entorn d'activitats vinculades a la creativitat, a la innovació i al talent com a pilars de la societat del coneixement. La cultura és, per tant, en totes les seues facetes, no sols un bé d'interès general que pertany a tota la societat i permet un desenrotllament de les capacitats de l'individu i els seus graus de llibertat, sinó, a més, un important sector econòmic generador net de renda i riquesa que, pel seu decisiu ancoratge al territori, es constitueix en element essencial d'una política regional.

Al llarg de les últimes dècades, s'ha realitzat a la Comunitat Valenciana un enorme esforç de foment de la cultura en sentit ampli: administracions públiques, universitats i centres d'investigació, centres superiors d'ensenyaments artístics, empreses culturals i ciutadans en general que, ja com a escriptors i artistes o com a consumidors de productes culturals, han revitalitzat el sector, partint del notable patrimoni cultural preexistent. Això permet comptar amb les infraestructures, les empreses i el capital humà necessaris per a sostindre la cultura com a element essencial del desenvolupament humà i del desenvolupament econòmic, encara amb grans dificultats en els temps de crisi.

Esta llei pretén contribuir a este desenrotllament des d'un punt de vista doble. D'una banda, s'hi estableixen mesures de dinamització de l'activitat cultural i, d'altra banda, de foment del mecenatge, creant el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat com a articulació bàsica de les activitats culturals preferents, establint les seues fonts de finançament i creant nous beneficis fiscaus a favor dels mecenys en el tram autonòmic dels impostos estatals.

Però a més, i de manera nova, es modifiquen els criteris de repartiment en els casos d'erències intestades a favor de la Generalitat, a fi que un terç d'allò que se n'ha obtingut es destine al Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat. Paral·lelament, s'han de fomentar i afavorir les accions de mecenatge en disposicions testamentàries de particulars

de la creatividad artística, científica y técnica, en la forma que determina la ley competente. Con dicha finalidad, la presente ley se ampara en las competencias exclusivas asumidas por la Generalitat en el artículo 49.1.4.<sup>a</sup> del Estatuto de Autonomía en materia de cultura; en el artículo 49.1.5.<sup>a</sup> en materia de patrimonio histórico, artístico, monumental, arquitectónico, arqueológico y científico, sin perjuicio de lo que dispone el número 28 del apartado 1 del artículo 149 de la Constitución Española; y en el artículo 49.1.7.<sup>a</sup> en materia de investigación, academias cuyo ámbito principal de actuación sea la Comunitat Valenciana, de fomento y desarrollo de la I+D+i, todo ello sin perjuicio de lo que dispone el número 15 del apartado 1 del artículo 149 de la Constitución Española.

Asimismo, hay una estrecha vinculación entre la existencia de una cultura específicamente valenciana y la posesión de una lengua propia. Por esta razón, el texto de la ley pone un énfasis especial en aplicar a la promoción cultural el mandato contenido en el apartado 5 del artículo 6 del Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana —«se otorgará especial protección y respeto a la recuperación del valenciano»— que proviene del artículo 3.3 de la Constitución Española: «la riqueza de las diferentes modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección».

Por su parte, los incentivos fiscales autonómicos de la actividad cultural y del mecenazgo se introducen al amparo de las competencias asumidas en materia fiscal conforme a la Ley Orgánica 8/1980, de 22 de septiembre, de Financiación de las Comunidades Autónomas, a la Ley 22/2009, de 18 de diciembre, por la que se regula el sistema de financiación de las comunidades autónomas de régimen común y ciudades con estatuto de autonomía y se modifican determinadas normas tributarias, y a la Ley 23/2010, de 16 de julio, del régimen de cesión de tributos del Estado a la Generalitat y de fijación del alcance y condiciones de dicha cesión. Igualmente, el artículo 30.1 de la Ley 4/1983, de 23 de noviembre, de la Generalitat, de Uso y Enseñanza del Valenciano, ya recoge la posibilidad de que la Generalitat y las corporaciones locales podrán exceptuar y bonificar respecto de obligaciones fiscales los actos y manifestaciones relacionados con el fomento, divulgación y extensión de la cultura valenciana, con especial consideración a las que comporten el uso del valenciano.

A su vez, la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat, del Patrimonio Cultural Valenciano, dispone que los poderes públicos garantizan la protección, conservación y acrecentamiento del patrimonio cultural valenciano, incluido el científico-técnico, así como el acceso de todos los ciudadanos a los bienes que lo integran.

La Estrategia Europea para el Crecimiento (Europa 2020) ha establecido las bases de su competitividad en torno a actividades vinculadas a la creatividad, a la innovación y al talento como pilares de la sociedad del conocimiento. La cultura es, pues, en todas sus facetas, no solo un bien de interés general que pertenece a toda la sociedad y permite un desarrollo de las capacidades del individuo y sus grados de libertad, sino, además, un importante sector económico generador neto de renta y riqueza que, por su decisivo anclaje al territorio, se constituye en elemento esencial de una política regional.

A lo largo de las últimas décadas, se ha realizado en la Comunitat Valenciana un enorme esfuerzo de fomento de la cultura en sentido amplio: administraciones públicas, universidades y centros de investigación, centros superiores de enseñanzas artísticas, empresas culturales y ciudadanos en general que, ya como escritores y artistas o como consumidores de productos culturales, han revitalizado el sector, partiendo del notable patrimonio cultural preexistente. Ello permite contar con las infraestructuras, empresas y capital humano necesarios para sostener la cultura como elemento esencial del desarrollo humano y del desarrollo económico, aún con grandes dificultades en tiempos de crisis.

Esta ley pretende contribuir a este desarrollo desde un punto de vista doble. Por una parte, se establecen medidas de dinamización de la actividad cultural y, por otra parte, de fomento del mecenazgo, creando el Plan de Mecenatge Cultural de la Generalitat como articulación básica de las actividades culturales preferentes, estableciendo sus fuentes de financiación y creando nuevos beneficios fiscales en favor de los mecenys en el tramo autonómico de los impuestos estatales.

Pero además, y de manera novedosa, se modifican los criterios de reparto en los supuestos de herencias intestadas en favor de la Generalitat, con el fin de que un tercio de lo así obtenido se destine al Plan de Mecenatge Cultural de la Generalitat. Paralelamente, se deben fomentar y favorecer las acciones de mecenazgo en disposiciones testamentarias

i en aquells actes que excedixen la condició de mera liberalitat d'ús per a ser considerats donacions.

### III

La present llei consta de quatre títols, el segon dels quals amb dos capítols, i de trenta-dos articles, una disposició derogatòria i dos disposicionsinals.

El títol I conté disposicions generals. S'hi estableix l'objecte de la llei, s'hi definixen els diferents conceptes que s'hi utilitzaran i s'hi fixen les actuacions que concreten el compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge i amb les associacions i les fundacions privades d'interès cultural, científic o esportiu a la Comunitat Valenciana, al mateix temps que s'hi estableix el principi de tractament fiscal adequat del mecenatge.

El títol II declara en el capítol I el dret d'accés a la cultura, així com els principis de legalitat i protecció dels drets sobre les creacions intel·lectuals. Quant a la cultura i la llengua valenciana, se'ls hi atorga una especial protecció i difusió, en particular a través d'Internet i la resta de mitjans de comunicació. Així mateix, s'hi reconeixen prioritàries les actuacions relacionades amb els programes de conscienciació social sobre la protecció de la propietat intel·lectual i industrial i la lluita contra la pirateria, amb la promoció de sistemes d'accés i programari lliure, i amb la tutela del dret d'accés a la cultura respecte d'obres òrfenes o que han passat a domini públic i l'accés i la utilització de creacions intel·lectuals per persones amb discapacitat.

El capítol II del títol II, de la promoció de les creacions intel·lectuals a la Comunitat Valenciana per part de la Generalitat, fixa esta obligació de promoció per al llibre i el sector editorial, les obres teatrals i de representació escènica valencianes, les obres i les interpretacions musicals valencianes, les obres cinematogràfiques i audiovisuals i les obres pictòriques, i estableix l'especial protecció d'artistes, intèrprets i executants valencians. En este sentit, autoritza la conselleria competent en matèria de cultura perquè estableixca acords i convenis de cooperació tant amb bancs i entitats de crèdit com amb associacions i fundacions d'interès cultural per al finançament de diverses activitats vinculades al cine i a l'audiovisual valencià.

El títol III, de la promoció i del desenvolupament del mecenatge, regula el mecenatge d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana, així com l'acció de mecenatge de la Generalitat, i crea el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat i n'adjudica la gestió a l'Oficina del Mecenatge Cultural. Crea igualment la figura de gran mecenes, i remet el seu estatut a un futur desplegament reglamentari. A més, declara la intenció de la Generalitat de fomentar actes de successió testamentària a favor d'accions de mecenatge, i destina un terç del cabal de l'erència a actuacions del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat quan es produïsca una successió intestada a favor de la Generalitat.

Finalment, el títol IV, de les mesures fiscals d'impuls del mecenatge, estableix les deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural, regula la reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos de transmissions per causa de mort i d'adquisicions entre vius, i estableix els requisits de les entregues d'imports dineraris per a l'aplicació dels beneficis fiscals previstos en esta llei. Per a complir este objectiu s'hi modifiquen distints preceptes de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits.

### TÍTOL I Disposicions generals

#### Article 1. Objecte

La present llei té com a objecte afavorir i facilitar el desenvolupament de les indústries culturals, la creativitat cultural individual i col·lectiva i la pràctica esportiva dels ciutadans mitjançant el suport econòmic i organitzatiu de la resta de la societat, així com promoure el mecenatge en l'àmbit cultural, incloent-hi el científic i l'esportiu no professional de la Comunitat Valenciana.

de particulares y en aquellos actos que exceden de la condición de mera liberalidad de uso para ser considerados donaciones.

### III

La presente ley consta de cuatro títulos, el segundo de los cuales con dos capítulos, treinta y dos artículos, una disposición derogatoria y dos disposiciones finales.

El título I contiene disposiciones generales. En él se establece el objeto de la ley, se definen los diferentes conceptos que van a utilizarse en ella y se fijan las actuaciones que concretan el compromiso institucional de la Generalitat con el mecenazgo y con las asociaciones y fundaciones privadas de interés cultural, científico o deportivo en la Comunitat Valenciana, a la vez que se establece el principio de tratamiento fiscal adecuado del mecenazgo.

El título II declara en su capítulo I el derecho de acceso a la cultura, así como los principios de legalidad y protección de los derechos sobre las creaciones intelectuales. En cuanto a la cultura y la lengua valenciana, se les otorga una especial protección y difusión, en particular a través de Internet y demás medios de comunicación. Asimismo, se reconocen prioritarias las actuaciones relacionadas con los programas de concienciación social sobre la protección de la propiedad intelectual e industrial y la lucha contra la piratería, con la promoción de sistemas de acceso libre y software libre, y con la tutela del derecho de acceso a la cultura respecto de obras huérfanas o que han pasado a dominio público y el acceso y utilización de creaciones intelectuales por personas con discapacidad.

El capítulo II del título II, de la promoción de las creaciones intelectuales en la Comunitat Valenciana por parte de la Generalitat, fija esta obligación de promoción para el libro y el sector editorial, las obras teatrales y de representación escénica valencianas, las obras e interpretaciones musicales valencianas, las obras cinematográficas y audiovisuales y las obras pictóricas, y establece la especial protección de artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos. En este sentido, autoriza a la consellería competente en materia de cultura para que establezca acuerdos y convenios de cooperación tanto con bancos y entidades de crédito como con asociaciones y fundaciones de interés cultural para la financiación de diversas actividades vinculadas al cine y al audiovisual valenciano.

El título III, de la promoción y desarrollo del mecenazgo, regula el mecenazgo de iniciativa privada en la Comunitat Valenciana, así como la acción de mecenazgo de la Generalitat, y crea el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat adjudicando su gestión a la Oficina del Mecenazgo Cultural. Crea igualmente la figura de gran mecenes, remitiendo su estatuto a un futuro desarrollo reglamentario. Además, declara la intención de la Generalitat de fomentar actos de sucesión testamentaria en favor de acciones de mecenazgo, y destina un tercio del caudal de la herencia a actuaciones del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat cuando se produzca una sucesión intestada en favor de la Generalitat.

Por último, el título IV, de las medidas fiscales de impulso del mecenazgo, establece las deducciones en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones de carácter cultural, regula la reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de transmisiones mortis causa y de adquisiciones inter vivos, y establece los requisitos de las entregas de importes dinerarios para la aplicación de los beneficios fiscales recogidos en esta ley. Para cumplir este objetivo se modifican distintos preceptos de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos.

### TÍTULO I Disposiciones generales

#### Artículo 1. Objeto

La presente ley tiene como objeto favorecer y facilitar el desarrollo de las industrias culturales, la creatividad cultural individual y colectiva y la práctica deportiva de los ciudadanos mediante el apoyo económico y organizativo del resto de la sociedad, así como promover el mecenazgo en el ámbito cultural, incluyendo el científico y el deportivo no profesional de la Comunitat Valenciana.

### *Article 2. Conceptes legals*

Als efectes de la present llei, es considera:

1. Mecenatge cultural: tota contribució privada que tinga com a finalitat promoure o desenvolupar qualsevol activitat, patrimoni o infraestructura cultural, científica i esportiva.

2. Accions de micromecenatge: aquelles actuacions d'iniciativa pública o privada, siga a través d'Internet o per altres mitjans, en què se sol·licita d'un elevat nombre de persones actes de liberalitat consistentes en aportacions econòmiques per a cobrir el cost bàsic d'una activitat de naturalesa cultural, científica o esportiva.

3. Mecenes: persona física o jurídica que realitza una contribució privada, principalment dinerària, a favor d'una activitat, patrimoni o infraestructura cultural, científica i esportiva.

4. Gran mecen: persona física o jurídica que, de forma destacada, impulsa l'activitat cultural o les actuacions incloses en el Pla de mecenatge cultural de la Generalitat o altres accions destacades de mecenatge cultural, científic o esportiu d'administracions públiques valencianes o d'organismes i institucions dependents i de les universitats, els centres d'investigació o els centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana.

### *Article 3. Compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge i l'activitat cultural, científica i esportiva*

Per al foment del mecenatge i de l'activitat cultural, incloent-hi la científica i l'esportiva, a la Comunitat Valenciana, la conselleria competent en matèria de cultura realitzarà les actuacions següents:

1. Elaborar el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.

2. Garantir el control de transparència i publicitat de les actuacions privades de mecenatge cultural.

3. Fomentar la participació dels sectors socials interessats en el mecenatge i en l'impuls de l'activitat cultural, científica i esportiva.

4. Promoure el reconeixement social d'aquelles persones físiques o jurídiques que realitzen accions rellevants de mecenatge cultural.

### *Article 4. Promoció d'associacions, de fundacions i d'altres societats d'interès cultural, científic o esportiu a la Comunitat Valenciana*

1. La Generalitat, dins del seu àmbit competencial, promourà les condicions administratives, fiscals i de suport institucional adequades per a afavorir i impulsar la constitució d'associacions i de fundacions privades valencianes o de societats que tinguen com a finalitat principal el suport a les creacions intel·lectuals valencianes i qualsevol activitat cultural, incloent-hi l'activitat docent i investigadora, o esportiva.

2. La Generalitat afavorirà l'optimització i la coordinació dels recursos econòmics, tant públics com privats, que s'ajuden destinats a la promoció i la protecció de la cultura, la investigació, la docència o l'esport per associacions, fundacions i altres societats.

### *Article 5. Foment fiscal de les activitats de mecenatge i de les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius*

La Generalitat fomentarà per mitjà d'incentius i beneficis fiscals, dins de l'àmbit de les seues competències normatives en determinats impostos, les activitats de mecenatge i les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius en l'àmbit de la Comunitat Valenciana.

## **TÍTOL II** **Impuls de l'activitat cultural valenciana**

### **CAPÍTOL I** *Dret d'accés a la cultura*

#### *Article 6. Dret d'accés a la cultura*

La Generalitat tutelarà i promouerà de forma activa el dret d'accés a la cultura que tenen reconegut tots els ciutadans en l'àmbit de la Comunitat Valenciana i, en especial, a la cultura valenciana.

### *Artículo 2. Conceptos legales*

A los efectos de la presente ley, se entenderá por:

1. Mecenazgo cultural: toda contribución privada que tenga como finalidad promover o desarrollar cualquier actividad, patrimonio o infraestructura cultural, científica y deportiva.

2. Acciones de micromecenazgo: aquellas actuaciones de iniciativa pública o privada, ya sea a través de Internet o por otros medios, en las que se solicita de un elevado número de personas actos de liberalidad consistentes en aportaciones económicas para cubrir el coste básico de una actividad de naturaleza cultural, científica o deportiva.

3. Mecenes: persona física o jurídica que realiza una contribución privada, principalmente dineraria, en favor de una actividad, patrimonio o infraestructura cultural, científica y deportiva.

4. Gran mecen: persona física o jurídica que, de forma destacada, impulsa la actividad cultural o las actuaciones incluidas en el Plan de mecenazgo cultural de la Generalitat u otras acciones destacadadas de mecenazgo cultural, científico o deportivo de administraciones públicas valencianas o de organismos e instituciones dependientes y de las universidades, centros de investigación o centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana.

### *Artículo 3. Compromiso institucional de la Generalitat con el mecenazgo y la actividad cultural, científica y deportiva*

Para el fomento del mecenazgo y de la actividad cultural, incluida la científica y deportiva, en la Comunitat Valenciana, la consellería competente en materia de cultura realizará las siguientes actuaciones:

1. Elaborar el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.

2. Garantizar el control de transparencia y publicidad de las actuaciones privadas de mecenazgo cultural.

3. Fomentar la participación de los sectores sociales interesados en el mecenazgo y en el impulso de la actividad cultural, científica y deportiva.

4. Promover el reconocimiento social de aquellas personas físicas o jurídicas que realicen acciones relevantes de mecenazgo cultural.

### *Artículo 4. Promoción de asociaciones, fundaciones y otras sociedades de interés cultural, científico o deportivo en la Comunitat Valenciana*

1. La Generalitat, dentro de su ámbito competencial, promoverá las condiciones administrativas, fiscales y de apoyo institucional adecuadas para favorecer e impulsar la constitución de asociaciones y fundaciones privadas valencianas o de sociedades que tengan como finalidad principal el apoyo a las creaciones intelectuales valencianas y cualquier actividad cultural, incluida la actividad docente e investigadora, o deportiva.

2. La Generalitat favorecerá la optimización y coordinación de los recursos económicos, tanto públicos como privados, que se destinan a la promoción y protección de la cultura, la investigación, la docencia o el deporte por asociaciones, fundaciones y otras sociedades.

### *Artículo 5. Fomento fiscal de las actividades de mecenazgo y de las inversiones con fines culturales, docentes, de investigación o deportivas*

La Generalitat fomentará mediante incentivos y beneficios fiscales, dentro del alcance de sus competencias normativas en determinados impuestos, las actividades de mecenazgo y las inversiones con fines culturales, docentes, de investigación o deportivas en el ámbito de la Comunitat Valenciana.

## **TÍTULO II** **Impulso de la actividad cultural valenciana**

### **CAPÍTULO I** *Derecho de acceso a la cultura*

#### *Artículo 6. Derecho de acceso a la cultura*

La Generalitat tutelará y promoverá de forma activa el derecho de acceso a la cultura que tienen reconocido todos los ciudadanos en el ámbito de la Comunitat Valenciana y, en especial, a la cultura valenciana.

#### Article 7. Especial protecció de la cultura valenciana

La difusió de la cultura de la Comunitat Valenciana tindrà un tracte prioritari i preferent en totes les línies d'actuació de la Generalitat.

#### Article 8. Difusió de la cultura i la llengua valencianes en Internet i la resta de mitjans de comunicació

La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, l'Acadèmia Valenciana de la Llengua i el Consell Valencià de Cultura, promourà i garantirà la difusió adequada de continguts relatius a la història, la llengua i la cultura valencianes en l'àmbit docent i a través d'Internet i la resta de mitjans de comunicació. La Generalitat adoptarà les mesures oportunes perquè l'accés a buscadors siga possible i estiga garantit en llengua valenciana.

#### Article 9. La protecció de la propietat intel·lectual i industrial

La Generalitat proclama entre les seues línies d'actuació prioritàries la promoció i la protecció dels drets de propietat intel·lectual i industrial, com a institucions jurídiques idònies per a garantir i reforçar el compromís de la Generalitat amb el progrés social i el desenrotllament tecnològic i cultural de la Comunitat Valenciana.

#### Article 10. Promoció de sistemes d'accés lliure(open access) i programari lliure (*free software*)

Dins del respecte als drets de propietat intel·lectual, la Generalitat promourà els sistemes d'accés i programari lliure especialment en l'àmbit de la cultura i l'educació.

#### Article 11. Tutela del dret d'accés a la cultura respecte d'obres òrfenes o que han passat a domini públic

La conselleria competent en matèria de cultura realitzarà accions especials de difusió d'obres intel·lectuals d'autors i creadors valencians que han passat a domini públic i afavorirà la utilització d'obres òrfenes per biblioteques, museus i centres d'ensenyança de conformitat amb el dret estatal i comunitari.

#### Article 12. Accés i utilització de creacions intel·lectuals per persones amb diversitat funcional

La Generalitat, dins del respecte a les normes de propietat intel·lectual, procurarà incorporar en l'àmbit cultural els recursos tècnics que permeten l'accés i utilització de creacions intel·lectuals per persones amb diversitat funcional.

### CAPÍTOL II

#### *De la promoció de les creacions intel·lectuals a la Comunitat Valenciana*

#### Article 13. Promoció del llibre i del sector editorial valencian

1. La Generalitat promourà la creació i l'edició del llibre i dels materials complementaris, de conformitat amb el que disposa la Llei 3/2002, de 13 de juny, de la Generalitat, del Llibre, i, en especial, prioritzarà totes les accions tendents a la recuperació i dignificació literària del valencià.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, veltarà per:

a) Dignificar i recuperar la literatura en valencià.

b) Potenciar les creacions originals en valencià, així com la seu edició.

c) Fomentar la traducció d'obres d'autors valencians a altres llengües i d'obres d'altres llengües al valencià.

d) Defendre els autors valencians i les seues associacions d'autors.

e) Potenciar la producció o la coedició d'obres a la Comunitat Valenciana, així com col·laborar amb les associacions d'editors valencianes.

f) Promocionar els processos de renovació tecnològica, d'inversió en I+D+i i d'implantació de noves tecnologies de la informació en l'àmbit editorial.

g) Organitzar certàmens literaris i fires del llibre en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.

#### Artículo 7. Especial protección de la cultura valenciana

La difusión de la cultura de la Comunitat Valenciana gozará de un trato prioritario y preferente en todas las líneas de actuación de la Generalitat.

#### Artículo 8. Difusión de la cultura y la lengua valenciana en Internet y demás medios de comunicación

La Generalitat, a través de la consellería competente en materia de cultura, la Acadèmia Valenciana de la Llengua y el Consell Valencià de Cultura promoverá y garantizará la difusión adecuada de contenidos relativos a la historia, la lengua y la cultura valenciana en el ámbito docente y a través de Internet y demás medios de comunicación. La Generalitat adoptará las medidas oportunas para que el acceso a buscadores sea posible y esté garantizado en lengua valenciana.

#### Artículo 9. La protección de la propiedad intelectual e industrial

La Generalitat proclama entre sus líneas de actuación prioritarias la promoción y protección de los derechos de propiedad intelectual e industrial, como instituciones jurídicas idóneas para garantizar y reforzar el compromiso de la Generalitat con el progreso social y el desarrollo tecnológico y cultural de la Comunitat Valenciana.

#### Artículo 10. Promoción de sistemas de acceso libre (open access) y software libre (*free software*)

Dentro del respeto a los derechos de propiedad intelectual, la Generalitat promoverá los sistemas de acceso libre y *software libre* especialmente en el ámbito de la cultura y la educación.

#### Artículo 11. Tutela del derecho de acceso a la cultura respecto de obras huérfanas o que han pasado a dominio público

La consellería competente en materia de cultura realizará acciones especiales de difusión de obras intelectuales de autores y creadores valencianos que han pasado a dominio público y favorecerá la utilización de obras huérfanas por bibliotecas, museos y centros de enseñanza de conformidad con el derecho estatal y comunitario.

#### Artículo 12. Acceso y utilización de creaciones intelectuales por personas con diversidad funcional

La Generalitat, dentro del respeto a las normas de propiedad intelectual, procurará incorporar en el ámbito cultural los recursos técnicos que permitan el acceso y la utilización de obras por personas con diversidad funcional.

### CAPÍTULO II

#### *De la promoción de las creaciones intelectuales en la Comunitat Valenciana*

#### Artículo 13. Promoción del libro y del sector editorial valenciano

1. La Generalitat promoverá la creación y edición del libro y de los materiales complementarios, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 3/2002, de 13 de junio, de la Generalitat, del Libro, y, en especial, priorizará todas las acciones tendentes a la recuperación y dignificación literaria del valenciano.

2. La Generalitat, a través de la consellería competente en materia de cultura, velará por:

a) Dignificar y recuperar la literatura en valenciano.

b) Potenciar las creaciones originales en valenciano, así como su edición.

c) Fomentar la traducción de obras de autores valencianos a otras lenguas y de obras de otras lenguas al valenciano.

d) Defender a los autores valencianos y a sus asociaciones de autores.

e) Potenciar la producción o coedición de obras en la Comunitat Valenciana, así como colaborar con las asociaciones de editores valencianas.

f) Promocionar los procesos de renovación tecnológica, de inversión en I+D+i y implantación de nuevas tecnologías de la información en el ámbito editorial.

g) Organizar certámenes literarios y ferias del libro en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.

h) Realitzar accions de sensibilització tendents a conscienciar l'opinió pública perquè respecte els drets d'autor.

i) Promoure la lectura en tots els sectors de la societat, en especial durant la joventut i la infància.

j) Estendre la xarxa i dignificar els serveis de les biblioteques valencianes.

*Article 14. Promoció de les obres i interpretacions musicals valencianes*

La Generalitat, de conformitat amb el que preveu la Llei 2/1998, de 12 de maig, de la Generalitat, Valenciana de la Música, promourà:

1. Les composicions musicals d'autors valencians i les obres dels artistes, intèrprets i executants valencians, amb especial atenció a les bandes de música.

2. L'activitat dels productors de fonogrames valencians o que tinguin la seua residència habitual o el centre principal de les seues actuacions a la Comunitat Valenciana.

3. La introducció en l'oferta educativa de l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana de la música, en general, i de la música valenciana en particular.

4. La creació, la interpretació i el registre d'obres musicals que tinguin com a mitjà d'expressió lingüística el valencià.

*Article 15. Promoció de les obres teatrals i de representació escènica valencianes*

La Generalitat haurà de potenciar molt especialment l'activitat teatral i coreogràfica de factura eminentment valenciana, entenent per açò tant la que es realitza per professionals i empreses valencianes de teatre, dansa i circ, com també aquella el procés creatiu de la qual es desenvolupa fonamentalment a la Comunitat, i impulsarà molt especialment aquelles produccions que siguen realitzades en valencià, amb la finalitat de configurar una oferta de qualitat.

*Article 16. Promoció i protecció de les arts visuals*

1. La Generalitat estableixerà programes que promocionen l'obra escultòrica i de pintura, així com, en general, les obres plàstiques, fotogràfiques i el disseny.

2. La Generalitat velarà perquè l'estudi de l'art i l'arquitectura valencians formen part de l'oferta educativa en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana.

*Article 17. Promoció de les obres cinematogràfiques i audiovisuals valencianes*

La Generalitat promourà la creació, l'exhibició en pantalla, la distribució, la venda i la difusió d'obres cinematogràfiques i audiovisuals valencianes de conformitat amb la legislació del cine i de l'audiovisual valencians, i en especial la producció en valencià.

*Article 18. Finançament privat i foment del cine i de l'audiovisual valencians*

1. En l'àmbit del cine i de l'audiovisual valencians, la conselleria competent en matèria de cultura podrà establir protocols generals i convenis de col·laboració amb entitats de crèdit per a finançar les activitats dels productors, distribuïdors i exhibidors, així com per a desenrotllar la infraestructura tecnològica de la indústria cinematogràfica i audiovisual valenciana.

2. La conselleria competent en matèria de cultura podrà establir protocols generals i convenis de col·laboració amb les associacions i les fundacions d'interès cultural, les entitats de gestió dels drets de propietat intel·lectual i qualsevol empresa pública o privada que tinga interès a participar en el finançament de les activitats dels productors, distribuïdors i exhibidors i de les indústries tècniques per mitjà de qualsevol modalitat admesa en dret, i en especial a través del mecenatge o patrocini.

*Article 19. Promoció i protecció d'artistes, intèrprets i executants valencianos*

1. La Generalitat articularà una política de promoció dels artistes, intèrprets i executants valencians, i ajudarà activament les associacions i les institucions pròpies d'artistes i actors en aquelles iniciatives que potencien la seua activitat.

h) Realizar acciones de sensibilización tendentes a concienciar a la opinión pública a respetar los derechos de autor.

i) Promover la lectura en todos los sectores de la sociedad, en especial durante la juventud y la infancia.

j) Extender la red y dignificar los servicios de las bibliotecas valencianas.

*Artículo 14. Promoción de las obras e interpretaciones musicales valencianas*

La Generalitat, de conformidad con lo previsto en la Ley 2/1998, de 12 de mayo, de la Generalitat, Valenciana de la Música, promoverá:

1. Las composiciones musicales de autores valencianos y las obras de los artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos, con especial atención a las bandas de música.

2. La actividad de los productores de fonogramas valencianos o que tengan su residencia habitual o el centro principal de sus actuaciones en la Comunitat Valenciana.

3. La introducción en la oferta educativa en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana de la música, en general, y de la música valenciana en particular.

4. La creación, interpretación y registro de obras musicales que tengan como medio de expresión lingüística el valenciano.

*Artículo 15. Promoción de las obras teatrales y de representación escénica valencianas*

La Generalitat deberá potenciar muy especialmente la actividad teatral y coreográfica de factura eminentemente valenciana, entendiendo por esto tanto la que se realice por profesionales y empresas valencianas de teatro, danza y circo como también aquella cuyo proceso creativo se desarrolle fundamentalmente en la Comunitat, impulsando muy especialmente aquellas producciones que sean realizadas en valenciano, con la finalidad de configurar una oferta de calidad.

*Artículo 16. Promoción y protección de las artes visuales*

1. La Generalitat establecerá programas que promocionen la obra escultórica y de pintura, así como, en general, las obras plásticas, fotográficas y el diseño.

2. La Generalitat velará para que el estudio del arte y la arquitectura valenciana formen parte de la oferta educativa en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana.

*Artículo 17. Promoción de las obras cinematográficas y audiovisuales valencianas*

La Generalitat promoverá la creación, exhibición en pantalla, distribución, venta y difusión de obras cinematográficas y audiovisuales valencianas de conformidad con la legislación del cine y el audiovisual valenciano, y en especial la producción en valenciano.

*Artículo 18. Financiación privada y fomento del cine y audiovisual valenciano*

1. En el ámbito del cine y el audiovisual valencianos, la Consellería competente en materia de cultura podrá establecer protocolos generales y convenios de colaboración con entidades de crédito para financiar las actividades de los productores, distribuidores y exhibidores, así como para el desarrollo de la infraestructura tecnológica de la industria cinematográfica y audiovisual valenciana.

2. La conselleria competente en materia de cultura podrá establecer protocolos generales y convenios de colaboración con las asociaciones y fundaciones de interés cultural, entidades de gestión de los derechos de propiedad intelectual y cualquier empresa pública o privada que tenga interés en participar en la financiación de las actividades de los productores, distribuidores y exhibidores y de las industrias técnicas mediante cualquier modalidad admitida en derecho, y en especial a través del mecenazgo o patrocinio.

*Artículo 19. Promoción y protección de artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos*

1. La Generalitat articulará una política de promoción de los artistas, intérpretes y ejecutantes valencianos, y ayudará activamente a las asociaciones e instituciones propias de artistas y actores en aquellas iniciativas que potencien su actividad.

2. Amb l'objecte de promoure l'ús del valencià, la Generalitat potenciarà i protegirà tota interpretació que es realitze en valencià.

*Article 20. Recuperació patrimoni cultural*

La Generalitat Valenciana promourà la investigació, documentació, conservació, restauració, recuperació, difusió i promoció del patrimoni cultural i històric material i immaterial de la Comunitat Valenciana.

### **TÍTOL III** **De la promoció i del desenrotllament del mecenatge cultural**

*Article 21. Oficina del Mecenatge Cultural*

1. L'Oficina del Mecenatge Cultural estarà adscrita a la conselleria competent en matèria de cultura, i estarà composta per personal tècnic i de suport administratiu pertanyent a la dita conselleria. Així mateix, disposarà del suport de personal tècnic de les conselleries competents en matèria de ciència i esport.

2. Es determinarà reglamentàriament la composició i el funcionament de l'Oficina del Mecenatge Cultural, així com la data d'entrada en funcionament.

*Article 22. Mecenatge cultural d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana*

1. La conselleria competent en cada una de les matèries objecte d'esta llei afavorirà les accions de mecenatge privades de qualsevol institució cultural, científica o esportiva, i realitzarà, amb caràcter general, accions de difusió a favor de la cultura de mecenatge.

2. La conselleria competent en cada una de les matèries objecte d'esta llei promourà la coordinació d'actuacions de distintes institucions a fi de racionalitzar-ne les actuacions. Així mateix, elaborarà, en la seu electrònica de l'Oficina del Mecenatge Cultural a què es referix l'article 20 de la present llei, una guia d'aquelles actuacions de mecenatge d'iniciativa privada que es pretenguen desenrotllar a la Comunitat Valenciana, a fi de donar-li difusió i afavorir la transparència.

3. La conselleria competent en matèria d'hisenda exercirà la labor de control de les accions de mecenatge per a garantir que s'han destinat íntegrament amb este fi i que no s'ha obtingut un lucre, a l'efecte del tractament legal i fiscal pertinent.

*Article 23. Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat*

1. L'acció de mecenatge de la Generalitat s'ordenarà entorn del Pla de Mecenatge Cultural, que serà revisat anualment.

2. La Generalitat, a través de la conselleria competent en matèria de cultura, elaborarà el Pla de mecenatge cultural de la Generalitat, en col·laboració amb les conselleries competents en matèria de ciència i esport i amb la participació de les universitats públiques valencianes i els seus consells socials i del Consell Valencià de Cultura, i garantirà el reconeixement dels grans mecenes.

3. El finançament del Pla de Mecenatge Cultural es farà per mitjà d'aportacions privades, incloent-hi el micromecenatge. S'atendrà, en tot cas, la voluntat dels mecenats sobre la destinació de la seua aportació.

4. La gestió del Pla de Mecenatge Cultural la farà l'Oficina del Mecenatge Cultural, que gestionarà igualment la recepció d'aportacions, la formalització de convenis i l'emissió de certificats a efectes fiscals.

5. El Pla de Mecenatge Cultural es publicarà en la seu electrònica de l'Oficina del Mecenatge Cultural. Hi figuraran les actuacions i les infraestructures que formen el pla, amb la periodificació corresponent.

6. Cada actuació s'acompanyarà de la descripció, del pressupost, de les aportacions rebudes i de les fòrmules de gestió previstes.

7. L'Oficina del Mecenatge Cultural elaborarà una memòria anual sobre el desenrotllament del Pla del Mecenatge Cultural de la Generalitat i les accions de mecenatge que s'hagen publicitat en la seua seu electrònica.

2. Con el objeto de promover el uso del valenciano, la Generalitat potenciará y protegerá toda interpretación que se realice en valenciano.

*Artículo 20. Recuperación patrimonio cultural*

La Generalitat Valenciana promoverá la investigación, documentación, conservación, restauración, recuperación, difusión y promoción del patrimonio cultural e histórico material e inmaterial de la Comunitat Valenciana.

### **TÍTULO III** **De la promoción y desarrollo del mecenazgo cultural**

*Artículo 21. Oficina del Mecenazgo Cultural*

1. La Oficina del Mecenazgo Cultural estará adscrita a la consellería competente en materia de cultura, y estará compuesta por personal técnico y de apoyo administrativo perteneciente a dicha consellería. Asimismo, contará con el apoyo de personal técnico de las consellerías competentes en materia de ciencia y deporte.

2. Reglamentariamente se determinarán la composición y el funcionamiento de la Oficina del Mecenazgo Cultural, así como la fecha de su entrada en funcionamiento.

*Artículo 22. Mecenazgo cultural de iniciativa privada en la Comunitat Valenciana*

1. La consellería competente en cada una de las materias objeto de esta ley favorecerá las acciones de mecenazgo privadas de cualquier institución cultural, científica o deportiva, y realizará, con carácter general, acciones de difusión en favor de la cultura de mecenazgo.

2. La consellería competente en cada una de las materias objeto de esta ley promoverá la coordinación de actuaciones de distintas instituciones con el fin de racionalizar las actuaciones de las mismas. Asimismo, elaborará, en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural a la que se refiere el artículo 20 de la presente ley, una guía de aquellas actuaciones de mecenazgo de iniciativa privada que se pretendan desarrollar en la Comunitat Valenciana, con el fin de darle difusión y favorecer su transparencia.

3. La consellería competente en materia de hacienda ejercerá la labor de control de las acciones de mecenazgo para garantizar que se han destinado íntegramente a tal fin y que no se ha obtenido lucro con dichas acciones, a los efectos del tratamiento legal y fiscal pertinente.

*Artículo 23. Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat*

1. La acción de mecenazgo de la Generalitat se ordenará en torno al Plan de Mecenazgo Cultural, que será revisado anualmente.

2. La Generalitat, a través de la consellería competente en materia de cultura, elaborará el Plan de mecenazgo cultural de la Generalitat, en colaboración con las consellerías competentes en materia de ciencia y deporte y con la participación de las universidades públicas valencianas y sus consejos sociales y del Consell Valencià de Cultura, y garantizará el reconocimiento de los grandes mecenates.

3. La financiación del Plan de Mecenazgo Cultural se realizará mediante aportaciones privadas, incluido el micromecenazgo. Se atenderá, en todo caso, la voluntad dels mecenates sobre el destino de su aportación.

4. La gestión del Plan de Mecenazgo Cultural se realizará por la Oficina del Mecenazgo Cultural, que gestionará igualmente la recepción de aportaciones, formalización de convenios y emisión de certificados a los efectos fiscales.

5. El Plan de Mecenazgo Cultural se publicará en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural. En ella se recogerán las actuaciones e infraestructuras que conforman el plan, con la periodificación correspondiente.

6. Cada actuación vendrá acompañada de una descripción de la misma y de su presupuesto, así como de las aportaciones recibidas y las fórmulas de gestión previstas.

7. La Oficina del Mecenazgo Cultural elaborará una memoria anual sobre el desarrollo del Plan del Mecenazgo Cultural de la Generalitat y las acciones de mecenazgo que se hayan publicitado en su sede electrónica.

*Article 24. Publicitat del mecenatge cultural*

Excepte petició en contra, els noms dels grans mecenys figuraran vinculats a l'actuació que contribuïsquen a finançar tant en la seu elèctrica de l'Oficina del Mecenatge Cultural com en el lloc en què es duga a terme l'actuació.

*Article 25. Reconeixement com a gran mecenys*

1. S'atorgarà la distinció Pere Maria Orts i Bosch, de gran mecenys de la Comunitat Valenciana, als mecenys que complisquen els requisits de l'article 2.4 d'esta llei.

2. La distinció de gran mecenys la realitzarà anualment el Consell, a proposta de la conselleria competent en matèria de cultura, una vegada oïts els organismes participants en l'elaboració del Pla de Mecenatge Cultural, i la decisió adoptarà la forma de decret del Consell.

3. Reglamentàriament es desplegarà un estatut de gran mecenys de la Comunitat Valenciana, junt amb les mesures dirigides a promoure'n el reconeixement social.

*Article 26. Successió intestada a favor de la Generalitat*

Quan es donen les circumstàncies estableties en l'article 71.1.c de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana perquè tinga lloc la successió legítima de la Generalitat segons el que preveu l'article 43.3 de la Llei 14/2003, de 10 d'abril, de Patrimoni de la Generalitat, un terç del cabal de l'erència es destinarà a actuacions del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.

*Article 27. Promoció de la successió testamentària a favor d'accions de mecenatge cultural*

La conselleria competent en matèria de cultura realitzarà una labor de difusió i conscienciació per a afavorir, dins del marc legal successori, actes de disposició testamentària a favor del Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, en particular, i d'accions de mecenatge, en general.

**TÍTOL IV**  
**De les mesures fiscals d'impuls del mecenatge cultural, científic i esportiu a la Comunitat Valenciana**

*Article 28. Mesures fiscals de la Generalitat i compatibilitat amb les mesures estatales*

Totes les mesures fiscals que la Generalitat estableix a favor del mecenatge cultural, científic i esportiu a la Comunitat Valenciana seran compatibles amb les que estableix l'Estat.

*Article 29. Deducions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural*

1. Es modifica la lletra *q* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, relativa a la deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions relatives al patrimoni cultural valencià, donant-li la redacció següent:

«*q*) Per donacions relatives al patrimoni cultural valencià.

1. El 15 per 100 de les donacions pures i simples efectuades durant el període impositiu de béns que, tot i formar part del patrimoni cultural valencià, es troben inscrits en l'inventari general de l'esmentat patrimoni, d'acord amb la normativa legal autonòmica vigent, sempre que es realitzen a favor de qualsevol de les entitats següents: 1) la Generalitat i les corporacions locals de la Comunitat Valenciana; 2) les entitats públiques de caràcter cultural que depenen de qualsevol de les administracions territorials citades en el número 1 anterior; 3) les universitats públiques i privades, els centres d'investigació i els centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana; 4) les entitats sense fins lucratius regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense fins lucratius i dels incentius fiscals al mecenatge, sempre que persistisquen fins de naturalesa exclusivament cultural i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana.

*Artículo 24. Publicidad del mecenazgo cultural*

Salvo petición en contrario, los nombres de los grandes mecenys aparecerán vinculados a la actuación que contribuyan a financiar tanto en la sede electrónica de la Oficina del Mecenazgo Cultural como en el lugar en el que se lleve a cabo la actuación.

*Artículo 25. Reconocimiento como gran mecenys*

1. Se otorgará la distinción Pere Maria Orts i Bosch, de gran mecenys de la Comunitat Valenciana, a los mecenys que cumplan los requisitos del artículo 2.4 de esta ley.

2. La distinción de gran mecenys la realizará anualmente el Consell, a propuesta de la consellería competente en materia de cultura, una vez oídos los organismos participantes en la elaboración del Plan de Mecenazgo Cultural, y la decisión adoptará la forma de decreto del Consell.

3. Reglamentariamente se desarrollará un estatuto de gran mecenys de la Comunitat Valenciana, junto con las medidas dirigidas a promover su reconocimiento social.

*Artículo 26. Sucesión intestada en favor de la Generalitat*

Cuando se den las circunstancias establecidas en el artículo 71.1.c del Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana para que tenga lugar la sucesión legítima de la Generalitat según lo previsto en el artículo 43.3 de la Ley 14/2003, de 10 de abril, de Patrimonio de la Generalitat, un tercio del caudal de la herencia se destinará a actuaciones del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.

*Artículo 27. Promoción de la sucesión testamentaria en favor de acciones de mecenazgo cultural*

La consellería competente en materia de cultura realizará una labor de difusión y concienciación para favorecer, dentro del marco legal sucesorio, actos de disposición testamentaria en favor del Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat, en particular, y de acciones de mecenazgo, en general.

**TÍTULO IV**  
**De las medidas fiscales de impulso del mecenazgo cultural, científico y deportivo en la Comunitat Valenciana**

*Artículo 28. Medidas fiscales de la Generalitat y compatibilidad con las medidas estatales*

Todas las medidas fiscales que la Generalitat establezca en favor del mecenazgo cultural, científico y deportivo en la Comunitat Valenciana serán compatibles con las que establezca el Estado.

*Artículo 29. Deducpciones en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones de carácter cultural*

1. Se modifica la letra *q* del apartado uno del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, relativa a la deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones relativas al Patrimonio Cultural Valenciano, dándole la siguiente redacción:

«*q*) Por donaciones relativas al Patrimonio Cultural Valenciano.

1. El 15 por 100 de las donaciones puras y simples efectuadas durante el período impositivo de bienes que, formando parte del patrimonio cultural valenciano, se hallen inscritos en el inventario general del citado patrimonio, de acuerdo con la normativa legal autonómica vigente, siempre que se realicen a favor de cualquiera de las siguientes entidades: 1) la Generalitat y las corporaciones locales de la Comunitat Valenciana; 2) las entidades públicas de carácter cultural dependientes de cualquiera de las administraciones territoriales citadas en el número 1 anterior; 3) las universidades públicas y privadas, los centros de investigación y los centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana; 4) las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, siempre que persistan fines de naturaleza exclusivamente cultural y se hallen inscritas en los correspondientes registros de la Comunitat Valenciana.

2. El 15 per 100 de les quantitats dineràries donades a qualsevol de les entitats a què es referix el número 1 anterior i a consorciis participats per administracions públiques, fundacions i associacions d'utilitat pública, constituïts amb fins d'interès cultural per a la conservació, la reparació i la restauració dels béns que, formant part del patrimoni cultural valencià, es troben inscrits en el seu Inventari General, sempre que es tracte de donacions per al finançament de programes de gasto o actuacions que tinguen com a objecte la conservació, la reparació i la restauració dels dits béns. A estos efectos, quan el donatari siga la Generalitat o una de les seues entitats públiques de caràcter cultural, l'import rebut en cada exercici quedrà afecte, com a crèdit mínim, al programa de gastos dels pressupostos de l'exercici immediatament posterior que tinguen com a objecte la conservació, la reparació i la restauració d'obres d'art i, en general, de béns amb valor històric, artístic i cultural.

La deducció arribarà el 20 per 100 quan la donació dinerària es destine a actuacions incloses en el Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat.

3. El 15 per 100 de les quantitats destinades pels titulars de béns pertanyents al patrimoni cultural valencià inscrits en el seu Inventari General a la conservació, la reparació i la restauració dels dits béns.»

2. Es modifica la lletra *r* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, relativa a la deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions relatives al patrimoni cultural valencià, donant-li la redacció següent:

«*r*) Per donacions destinades al foment de la llengua valenciana: el 15 per 100 de les donacions d'imports dineraris efectuades durant el període impositiu a favor de les entitats següents:

1) La Generalitat i les entitats locals de la Comunitat Valenciana.

2) Els ens del sector públic de la Generalitat i de les entitats locals de la Comunitat Valenciana l'objecte social dels quals siga el foment de la llengua valenciana.

3) Les universitats públiques i privades, els centres d'investigació i els centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana.

4) Les entitats sense fins lucratius regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, sempre que el seu fi exclusiu siga el foment de la llengua valenciana i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana.

A estos efectos, quan el donatari siga la Generalitat o una de les seues entitats públiques, l'import rebut en cada exercici quedrà afecte, com a crèdit mínim, a programes de gasto dels pressupostos de l'exercici immediatament posterior que tinguen com a objecte el foment de la llengua valenciana.»

3. Es crea una nova deducció en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions dineràries i inversions relatives a altres fins culturals, als efectes de la qual es modifica la lletra *s* de l'apartat u de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, actualment sense contingut, donant-li la redacció següent:

«*s*) Per donacions d'imports dineraris relatives a altres fins culturals: el 15 per 100 dels imports dineraris donats als destinataris i per a les finalitats que s'indiquen a continuació:

1) Les donacions efectuades a la Generalitat i les corporacions locals de la Comunitat Valenciana i a les entitats públiques de caràcter cultural que depenguen de les dites administracions, sempre que es destinen al finançament de programes de gasto o actuacions que tinguen com a objecte la promoció de qualsevol activitat cultural, esportiva o científica, diferent de les descrites en les lletres *q* i *r*.

2) Les donacions efectuades a empreses culturals amb fons propis inferiors a 300.000 euros, l'activitat de les quals siga la cinematografia, les arts escèniques, la música, la pintura i altres arts visuals o audiovisuals, l'edició o la investigació, sempre que es destinen al desenvolupament

2. El 15 per 100 de las cantidades dinerarias donadas a cualquiera de las entidades a las que se refiere el número 1 anterior y a consorcios participados por administraciones públicas, fundaciones y asociaciones de utilidad pública, constituidos con fines de interés cultural para la conservación, reparación y restauración de los bienes que, formando parte del Patrimonio Cultural Valenciano, se hallen inscritos en su inventario General, siempre que se trate de donaciones para la financiación de programas de gasto o actuaciones que tengan por objeto la conservación, reparación y restauración de los mencionados bienes. A estos efectos, cuando el donatario sea la Generalitat o una de sus entidades públicas de carácter cultural, el importe recibido en cada ejercicio quedará afecto, como crédito mínimo, a un programa de gastos de los presupuestos del ejercicio inmediatamente posterior que tengan por objeto la conservación, reparación y restauración de obras de arte y, en general, de bienes con valor histórico, artístico y cultural.

La deducción alcanzará el 20 por 100 cuando la donación dineraria se destine a actuaciones de las recogidas en el Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat.

3. El 15 por 100 de las cantidades destinadas por los titulares de bienes pertenecientes al patrimonio cultural valenciano inscritos en el inventario General del mismo a la conservación, reparación y restauración de los citados bienes.»

2. Se modifica la letra *r* del apartado uno del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, relativa a la deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones relativas al patrimonio cultural valenciano, dándole la siguiente redacción:

«*r*) Por donaciones destinadas al fomento de la lengua valenciana: el 15 por 100 de las donaciones de importes dinerarios efectuadas durante el periodo impositivo en favor de las siguientes entidades:

1) La Generalitat y las entidades locales de la Comunitat Valenciana.

2) Los entes del sector público de la Generalitat y de las entidades locales de la Comunitat Valenciana cuyo objeto social sea el fomento de la lengua valenciana.

3) Las universidades públicas y privadas, los centros de investigación y los centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana.

4) Las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, siempre que su fin exclusivo sea el fomento de la lengua valenciana y se hallen inscritas en los correspondientes registros de la Comunitat Valenciana.

A estos efectos, cuando el donatario sea la Generalitat o una de sus entidades públicas, el importe recibido en cada ejercicio quedará afecto, como crédito mínimo, a programes de gasto de los presupuestos del ejercicio inmediatamente posterior que tengan por objeto el fomento de la lengua valenciana.»

3. Se crea una nueva deducción en la cuota autonómica del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas por donaciones dinerarias e inversiones relatives a otros fines culturales, a cuyos efectos se modifica la letra *s* del apartado uno del artículo cuarto de la Llei 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, actualmente sin contenido, dándole la siguiente redacción:

«*s*) Por donaciones de importes dinerarios relatives a otros fines culturales: el 15 por 100 de los importes dinerarios donados a los destinatarios y para las finalidades que se indican a continuación:

1) Las donaciones efectuadas a la Generalitat y las corporaciones locales de la Comunitat Valenciana y a las entidades públicas de carácter cultural que dependan de dichas administraciones, siempre que se destinen a la financiación de programes de gasto o actuaciones que tengan por objeto la promoción de cualquier actividad cultural, deportiva o científica distinta de las descritas en las letras *q* y *r*.

2) Las donaciones efectuadas a empresas culturales con fondos propios inferiores a 300.000 euros, cuya actividad sea la cinematografía, las artes escénicas, la música, la pintura y otras artes visuales o audiovisuales, la edición o la investigación, siempre que se destinen al desarrollo

de la seua activitat. La base màxima de deducció, a este efecte, serà de 3.000 euros per període impositiu.

3) Les donacions efectuades a les universitats públiques i privades, als centres d'investigació i als centres superiors d'ensenyaments artístics de la Comunitat Valenciana, quan es destinen al finançament de programes de despesa o actuacions que tinguin per objecte activitats d'investigació o docència. La base màxima de deducció, a estos efectes, serà de 50.000 euros per període impositiu.

4) Les donacions efectuades a les universitats públiques de la Comunitat Valenciana i als centres públics d'ensenyaments artístics superiors de la Comunitat Valenciana amb destinació al finançament de programes de despesa o actuacions per al foment de l'accés a l'educació superior.

5) Les aportacions de capital efectuades a empreses de base tecnològiques creades o desenvolupades a partir de patents o de resultats generats per projectes d'investigació realitzats en universitats valencianes i en els centres superiors d'ensenyaments artístics valencians. La base màxima de la deducció, a estos efectes, serà de 50.000 euros per període impositiu.»

4. Es modifica l'apartat dos de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Dos. L'aplicació de les deduccions assenyalades en les lletres *j*, *k*, *l*, *m* i *o* de l'apartat u precedent requerirà que l'import comprovat del patrimoni del contribuent quan finalitze el període impositiu excedisca el valor de la comprovació obtingut al començament del període, en, almenys, la quantia de les inversions realitzades. A este efecte, no es comptaran els increments o les disminucions de valor experimentats durant l'esmentat període impositiu pels béns que al final del període continuen formant part del patrimoni del contribuent. Així mateix, la base de les deduccions a què es referixen els números 2 i 3 de la lletra *q*, la lletra *r* i la lletra *s* de l'apartat u mencionat no podrà superar el 20 per 100 de la base liquidable del contribuent.»

5. Es modifica l'apartat tres de l'article quart de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Tres. Per a tindre dret a les deduccions previstes en la lletra *p*, en els números 1 i 2 de la lletra *q*, en la lletra *r* i en la lletra *s*, totes de l'apartat u anterior, s'hauran d'acreditar l'efectivitat de la donació efectuada, així com el seu valor, per mitjà d'un certificat expedit per l'entitat donatària en què, a més del número d'identificació fiscal i de les dades d'identificació personal del donant i de l'entitat donatària, es faran constar els punts següents:

1) Data i destinació del donatiu, i el seu import quan siga dinerari. Tractant-se de donacions en espècie, haurà d'acreditar-se el valor dels béns donats, per mitjà d'un certificat expedit per la conselleria competent en cada cas per raó de l'objecte o la finalitat de la donació.

2) Dades identificatives del document públic o d'un altre document autèntic acreditatiu de l'entrega del bé donat, quan es tracte de donacions en espècie. En relació amb les donacions a què es referix el número 1 de la lletra *q*, s'haurà d'indicar el número d'identificació que en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià corresponga al bé donat.

3) Menció expressa del fet que l'entitat donatària es troba inclosa entre les regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, quan la donació s'efectue a favor de les entitats a què es referixen l'apartat 3 de la lletra *p*, l'apartat 4 del número 1 de la lletra *q* i l'apartat 4 de la lletra *r*.

Quan es tracte de donacions d'imports dineraris vinculades al Pla de Mecenatge Cultural de la Generalitat, a què es referix el paràgraf segon del número 2 de la lletra *q*, s'admetrà, en substitució del certificat de l'entitat donatària, un certificat de l'Oficina del Mecenatge Cultural o d'un organ equivalent de la Generalitat.

En tot cas, la revocació de la donació determinarà l'obligació d'ingressar les quotes corresponents als beneficis gaudits en el període impositiu en què la dita revocació es produïsca, més els interessos de

de su actividad. La base máxima de deducción, a estos efectos, será de 3.000 euros por periodo impositivo.

3) Las donaciones efectuadas a las universidades públicas y privadas, a los centros de investigación y a los centros superiores de enseñanzas artísticas de la Comunitat Valenciana, cuando se destinen a la financiación de programas de gasto o actuaciones que tengan por objeto actividades de investigación o docencia. La base máxima de deducción, a estos efectos, será de 50.000 euros por periodo impositivo.

4) Las donaciones efectuadas a las universidades públicas de la Comunitat Valenciana y a los centros públicos de enseñanzas artísticas superiores de la Comunitat Valenciana con destino a la financiación de programas de gasto o actuaciones para el fomento del acceso a la educación superior.

5) Las aportaciones de capital efectuadas a empresas de base tecnológicas creadas o desarrolladas a partir de patentes o de resultados generados por proyectos de investigación realizados en universidades valencianas y en los centros superiores de enseñanzas artísticas valencianas. La base máxima de la deducción, a estos efectos, será de 50.000 euros por periodo impositivo.»

4. Se modifica el apartado dos del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Dos. La aplicación de las deducciones recogidas en las letras *j*, *k*, *l*, *m* y *o* del apartado uno precedente requerirá que el importe comprobado del patrimonio del contribuyente al finalizar el periodo impositivo exceda del valor que arrojase su comprobación al comienzo del mismo, en, al menos, la cuantía de las inversiones realizadas. A estos efectos, no se computarán los incrementos o disminuciones de valor experimentados durante el citado periodo impositivo por los bienes que al final del mismo sigan formando parte del patrimonio del contribuyente. Asimismo, la base de las deducciones a las que se refieren los números 2 y 3 de la letra *q*, la letra *r* y la letra *s* del citado apartado uno no podrá superar el 20 por 100 de la base liquidable del contribuyente.»

5. Se modifica el apartado tres del artículo cuarto de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Tres. Para tener derecho a las deducciones contempladas en la letra *p*, en los números 1 y 2 de la letra *q*, en la letra *r* y en la letra *s*, todas ellas del apartado uno anterior, se deberá acreditar la efectividad de la donación efectuada, así como el valor de la misma, mediante certificación expedida por la entidad donataria en la que, además del número de identificación fiscal y de los datos de identificación personal del donante y de la entidad donataria, se hagan constar los siguientes extremos:

1) Fecha y destino del donativo, y su importe cuando este sea dinerario. Tratándose de donaciones en especie, deberá acreditarse el valor de los bienes donados, mediante certificación expedida por la conselleria competente en cada caso por razón del objeto o finalidad de la donación.

2) Datos identificativos del documento público u otro documento auténtico acreditativo de la entrega del bien donado, cuando se trate de donaciones en especie. En relación con las donaciones a las que se refiere el número 1 de la letra *q*, se deberá indicar el número de identificación que en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano corresponda al bien donado.

3) Mención expresa de que la entidad donataria se encuentra incluida entre las reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, cuando la donación se efectúe a favor de las entidades a las que se refieren el apartado 3 de la letra *p*, el apartado 4 del número 1 de la letra *q* y el apartado 4 de la letra *r*.

Cuando se trate de donaciones de importes dinerarios vinculadas al Plan de Mecenazgo Cultural de la Generalitat, a las que se refiere el párrafo segundo del número 2 de la letra *q*, se admitirá, en sustitución del certificado de la entidad donataria, certificación de la Oficina del Mecenazgo Cultural u órgano equivalente de la Generalitat.

En cualquier caso, la revocación de la donación determinará la obligación de ingresar las cuotas correspondientes a los beneficios disfrutados en el periodo impositivo en el que dicha revocación se produzca, más los intereses de demora que procedan, en la forma establecida por

demora que siguen procedents, en la forma estableida per la normativa estatal reguladora de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques.»

*Article 30. Reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos de transmissions del patrimoni cultural valencià per causa de mort*

Es modifica el número 2.<sup>n</sup> de l'apartat dos de l'article deu de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, que queda redactat com segueix:

«2.<sup>n</sup> En els casos de transmissions de béns del patrimoni cultural valencià s'aplicarà una reducció per a aquells inscrits en el Registre General de Béns d'Interés Cultural, en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià o que abans de finalitzar el termini per a presentar la declaració per este impost s'inscriguin en qualsevol d'estos registres, sempre que siguin cedits per a exposar-los en les condicions següents: 1) Que la cessió s'efectue a favor de la Generalitat i les entitats locals de la Comunitat Valenciana; els ens del sector públic de la Generalitat i de les entitats locals; les universitats públiques, els centres superiors d'ensenyances artístiques públics i els centres d'investigació de la Comunitat Valenciana, i les entitats sense fins lucratius, regulades en els apartats *a* i *b* de l'article 2 de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de Règim Fiscal de les Entitats sense Fins Lucratius i dels Incentius Fiscals al Mecenatge, sempre que perseguisquen fins de naturalesa exclusivament cultural i es troben inscrites en els corresponents registres de la Comunitat Valenciana. 2) Que la cessió s'efectue gratuïtament. 3) Que el bé es destine als fins culturals propis de l'entitat donatària.

La reducció serà, en funció del període de cessió del bé, del següent percentatge del valor del bé:

- Del 95 per 100, per a cessions de més de 20 anys.
- Del 75 per 100, per a cessions de més de 10 anys.
- Del 50 per 100, per a cessions de més de 5 anys.»

*Article 31. Reducció de la base imposable de l'impost de Successions i Donacions en els casos d'adquisicions entre vius*

S'afeg un nou apartat 6 a l'article 10 bis de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'impost sobre la renda de les persones físiques i altres tributs cedits, amb la redacció següent:

«(6) En les transmissions d'imports dineraris destinades al desenvolupament d'una activitat empresarial o professional, amb fons propis inferiors a 300.000 euros, en àmbit de la cinematografia, les arts escèniques, la música, la pintura i altres arts visuals o audiovisuals, l'edició, la investigació o en l'àmbit social, la base imposable de l'impost tindrà una reducció fins a 1.000 euros. Als efectes de l'esmentat límit de reducció, es tindrà en compte la totalitat de les adquisicions dineràries lucratives provinents del mateix donant efectuades en els tres anys immediatament anteriors al moment de la meritació.

L'aplicació d'esta reducció és compatible amb les previstes en els apartats 1 i 2 d'este article.»

*Article 32. Requisits de les entregues d'imports dineraris per a l'aplicació dels beneficis fiscals*

Es modifica la disposició addicional setze de la Llei 13/1997, de 23 de desembre, de la Generalitat, per la qual es regula el tram autonòmic de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques i dels restants tributs cedits, donant-li la redacció següent:

«Disposició addicional setze. Requisits de les entregues d'imports dineraris per a l'aplicació de determinats beneficis fiscals

L'aplicació de les deduccions i bonificacions en la quota i de les reduccions en la base imponible a què es referixen les lletres *e*, *k*, *l*, *m*, *n*, *ñ*, *o*, *p*, *q*, *r*, *s* i *v* de l'apartat u de l'article quart, els números 1.<sup>r</sup>, 2.<sup>n</sup> i 6.<sup>t</sup> de l'article deu bis, i les lletres *c* i *d* de l'apartat 1 de l'article dotze bis de la present llei queda condicionada al fet que l'entrega dels imports dineraris derivada de l'acte o negoci jurídic que done dret a l'aplicació d'aquelles es realitze per mitjà d'una targeta de crèdit o débit, una transferència bancària, un xec nominatiu o un ingrés en comptes d'entitats de crèdit.»

la normativa estatal reguladora del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.»

*Artículo 30. Reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de transmisiones mortis causa del patrimonio cultural valenciano*

Se modifica el número 2.<sup>º</sup> del apartado dos del artículo diez de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, que queda redactado como sigue:

«2.<sup>º</sup> En los supuestos de transmisiones de bienes del patrimonio cultural valenciano resultará aplicable una reducción para aquellos inscritos en el Registro General de Bienes de Interés Cultural, en el Inventario General del Patrimonio Cultural Valenciano, o que antes de finalizar el plazo para presentar la declaración por este impuesto se inscriban en cualquiera de estos registros, siempre que sean cedidos para su exposición en las siguientes condiciones: 1) Que la cesión se efectúe a favor de la Generalitat y las entidades locales de la Comunitat Valenciana; los entes del sector público de la Generalitat y de las entidades locales; las universidades públicas, los centros superiores de enseñanzas artísticas públicos y los centros de investigación de la Comunitat Valenciana, y las entidades sin fines lucrativos reguladas en los apartados *a* y *b* del artículo 2 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo, siempre que persigan fines de naturaleza exclusivamente cultural y se hallen inscritas en los correspondientes registros de la Comunitat Valenciana. 2) Que la cesión se efectúe gratuitamente. 3) Que el bien se destine a los fines culturales propios de la entidad donataria.

La reducción será, en función del periodo de cesión del bien, del siguiente porcentaje del valor del mismo:

- Del 95 por 100, para cesiones de más de 20 años.
- Del 75 por 100, para cesiones de más de 10 años.
- Del 50 por 100, para cesiones de más de 5 años.»

*Artículo 31. Reducción de la base imponible del Impuesto de Sucesiones y Donaciones en los supuestos de adquisiciones inter vivos*

Se añade un nuevo apartado 6 al artículo 10 bis de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del impuesto sobre la renta de las personas físicas y restantes tributos cedidos, con la siguiente redacción:

«(6) En las transmisiones de importes dinerarios destinadas al desarrollo de una actividad empresarial o profesional, con fondos propios inferiores a 300.000 euros, en ámbito de la cinematografía, las artes escénicas, la música, la pintura y otras artes visuales o audiovisuales, la edición, la investigación o en el ámbito social, la base imponible del impuesto tendrá una reducción de hasta 1.000 euros. A los efectos del citado límite de reducción, se tendrá en cuenta la totalidad de las adquisiciones dinerarias lucrativas provenientes del mismo donante efectuadas en los tres años inmediatamente anteriores al momento del devengo.

La aplicación de esta reducción es compatible con la de las previstas en los apartados 1 y 2 de este artículo.»

*Artículo 32. Requisitos de las entregas de importes dinerarios para la aplicación de los beneficios fiscales*

Se modifica la disposición adicional decimosexta de la Ley 13/1997, de 23 de diciembre, de la Generalitat, por la que se regula el tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y restantes tributos cedidos, dándole la siguiente redacción:

«Disposición adicional decimosexta. Requisitos de las entregas de importes dinerarios para la aplicación de determinados beneficios fiscales

La aplicación de las deducciones y bonificaciones en la cuota y de las reducciones en la base imponible a las que se refieren las letras *e*, *k*, *l*, *m*, *n*, *ñ*, *o*, *p*, *q*, *r*, *s* y *v* del apartado uno del artículo cuarto, los números 1.<sup>r</sup>, 2.<sup>n</sup> y 6.<sup>t</sup> del artículo diez bis, y las letras *c* y *d* del apartado 1 del artículo doce bis de la presente ley queda condicionada a que la entrega de los importes dinerarios derivada del acto o negocio jurídico que de derecho a la aplicación de aquellas se realice mediante tarjeta de crédito o débito, transferencia bancaria, cheque nominativo o ingreso en cuentas en entidades de crédito.»

## DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

### *Única. Derogació normativa*

Queden derogades totes les disposicions del mateix rang o d'un rang inferior que s'oposen al que disposa la present llei.

## DISPOSICIONS FINALS

### *Primera. Desplegament reglamentari*

S'autoritza el Consell per a dictar totes les disposicions que siguin necessàries en l'execució i el desplegament de la present llei.

### *Segona. Entrada en vigor*

Esta llei entrarà en vigor l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Per tant, ordene que tots els ciutadans, tribunals, autoritats i poders públics als quals pertoque, observen i facen cumplir esta llei.

València, 29 de desembre de 2014

El president de la Generalitat,  
ALBERTO FABRA PART

## DISPOSICIÓN DEROGATORIA

### *Única. Derogación normativa*

Quedan derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo dispuesto en la presente ley.

## DISPOSICIONES FINALES

### *Primera. Desarrollo reglamentario*

Se autoriza al Consell para dictar cuantas disposiciones sean necesarias en ejecución y desarrollo de la presente ley.

### *Segunda. Entrada en vigor*

La presente ley entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

Por tanto, ordeno que todos los ciudadanos, tribunales, autoridades y poderes públicos a los que corresponda, observen y hagan cumplir esta ley.

Valencia, 29 de diciembre de 2014

El presidente de la Generalitat,  
ALBERTO FABRA PART